

VITA

Eleni Georgopoulou ist 1965 in Köln geboren. Besuch der Grundschule und des Gymnasiums in Köln. 1984 Abitur.

1984-1990 Studium der Germanistik, der Mittel- und Neugriechischen Philologie und der Philosophie an der Universität zu Köln.

1990 MAGISTER ARTIUM. Thema der Magisterarbeit: Geniezeitliche und klassische Züge in den beiden Fassungen von Goethes Singspielen „Claudine von Villa Bella“ und „Erwin und Elmire“ (120 Seiten).

2000 PROMOTION in Hamburg (Doktor der Philosophie). Thema der Dissertation: Antiker Mythos in Christa Wolfs „Medea. Stimmen“ und Evjenia Fakinus „Das siebte Gewand“. Die Literarisierung eines Kultur-„Prozesses“.

2002 Lehrbeauftragte für „Deutsche Literatur des zwanzigsten Jahrhunderts“ an der Abteilung für Deutsche Sprache und Philologie der Aristoteles Universität in Thessaloniki. .

2005-2012 Lecturer für Literatur- und Kulturwissenschaften an der Abteilung für Deutsche Sprache und Philologie der Aristoteles Universität in Thessaloniki.

2012 – 2021 Assist. Prof. für Literatur- und Kulturwissenschaften an der Abteilung für Deutsche Sprache und Philologie der Aristoteles Universität in Thessaloniki.

Ab 2021 Associate Prof. für Literatur- und Kulturwissenschaften an der Abteilung für Deutsche Sprache und Philologie der Aristoteles Universität in Thessaloniki.